
POETIQUETAC

Revue éclectique de poésie moderne et contemporaine

NUMERO ETE 2023



Nos conseils de lecture pour l'été

Nos romans et récits préférés

Editorial

Nous sommes poètes, nous aimons la poésie, mais pas que !

Nous aimons lire des romans et des récits, et nous avons décidé de partager avec vous nos coups de cœur de l'année écoulée.

Des textes qui nous ont marqués, dont la publication était nécessaire, des textes qui nous donnent envie de lire, encore et toujours. Des textes qui disent le monde et portent l'engagement d'un auteur. Des textes qui ont du caractère.



Romans & société

Des romans qui puisent leur inspiration dans le souffle de l'histoire contemporaine.

Romans & poésie

Des romans dont le style s'inscrit aux frontières de la poésie.

Romans policiers

Des polars qui affrontent la réalité contemporaine au fil d'une intrigue bien menée.

Romans noirs

Des romans qui regardent le mal en face, sans ciller.

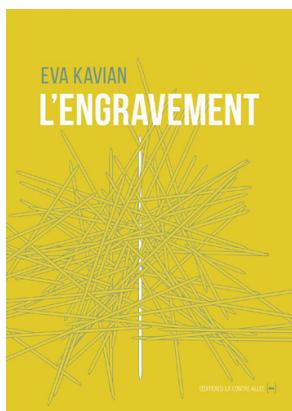
Classiques

Parce qu'on ne doit pas oublier parfois de revenir à la source, de revenir aux classiques.

« La littérature ne change ni l'homme ni la société. Pour autant, l'absence de littérature rendrait l'homme encore plus infréquentable. »

- Tahar Ben Jelloun

Romans & société



Eva Kavian - L'engravement

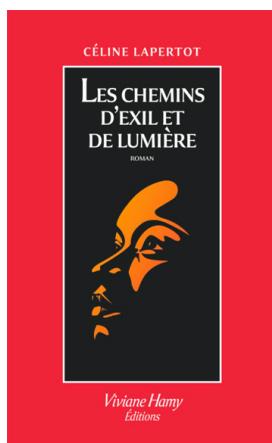
Editions La Contre Allée

192 pages - 18 euros
ebook - 12,60 euros

Aux portes d'un hôpital psychiatrique, ce récit choral présente les voix des familles des patients, témoignant sans fausse pudeur de la douleur et de la solitude de la maladie mentale.

Nous avons aimé la force du témoignage, la qualité d'écriture d'un texte parfois dur, parfois lyrique, épousant la colère et la sincérité des personnages.

Eva Kavian est une écrivaine belge francophone. Elle a travaillé en hôpital psychiatrique comme ergothérapeute, autrice d'une dizaine de romans et de poésie, elle anime des ateliers d'écriture.



Céline Lapertot - Les chemins d'exil et de lumière

Editions Viviane Hamy

180 pages - 18 euros
ebook - 12,99 euros

L'histoire de Karelle, jeune africaine, réfugiée avec sa mère en France, et de ses difficultés pour se construire une vie, puis un destin porté par une vocation pour l'art dramatique.

Nous avons aimé le réalisme du témoignage, la beauté intérieure de Karelle, et l'espoir porté par ce texte à la fois dur et optimiste.

Céline Lapertot est professeur de français à Strasbourg. Elle a publié précédemment cinq romans aux Éditions Viviane Hamy.

Romans & poésie



Julien Gracq - La maison

Editions José Corti

84 pages - 15 euros

Vision fascinante, brève mais répétée, d'une maison, aperçue à chaque trajet depuis un car traversant la campagne pendant l'Occupation. Une fascination qui pousse le narrateur à se mettre en route, seul dans les sous-bois pour s'approcher de cette demeure.

Nous aimons tant Julien Gracq, dont la beauté de l'écriture a fait de lui un des plus grands écrivains du vingtième siècle, toujours à l'écart des modes, toujours puissant par la force de son style.

Julien Gracq né en 1910 et mort en 2007 fut professeur d'histoire-géographie. Son premier roman « Au château d'Argol » (1938) avait attiré l'attention d'André Breton. Il reçut le prix Goncourt qu'il refusa avec « Le Rivage des Syrtes » (1951). « La maison » est un texte inédit.



Arnaud Rykner - L'île du lac

Editions du Rouergue

144 pages - 15,90 euros
ebook - 11,99 euros

Au japon, l'île au milieu du lac, le lac au milieu des montagnes. Sur l'île il y a une maison, un homme vit là. Le temps en ces lieux pourrait être celui de l'éternité.

Nous avons aimé la simplicité narrative, la pureté du verbe et l'acuité d'un regard poétique.

Arnaud Rykner est un romancier, dramaturge, metteur en scène et essayiste français.

Romans policiers



Rachid Santaki - Anissa

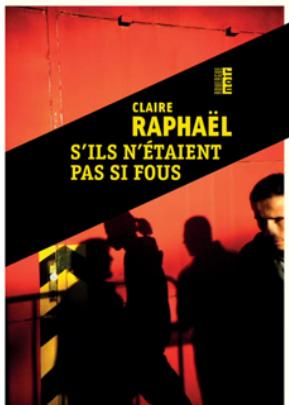
Alibi éditions / Filature

202 pages - 20 euros
ebook - 13,99 euros

Anissa, née d'un père marocain, est flic à la DGSI. Elle est envoyée en d'infiltration dans une prison afin d'obtenir des informations d'une femme partie en Syrie et arrêtée à son retour.

Nous avons aimé la description minutieuse d'une immersion dans le monde islamiste, mettant en valeur les contradictions d'Anissa et la difficulté de sa mission.

Rachid Santaki est un journaliste, romancier et scénariste, organisateur de dictées géantes.



Claire Raphaël - S'ils n'étaient pas si fous

Editions du Rouergue

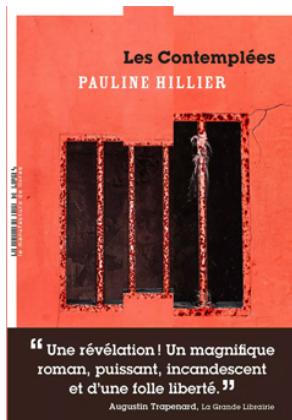
288 pages - 22 euros
ebook - 16,99 euros

Une femme assassinée, sa fille schizophrène suspectée, une intrigue policière au coeur d'un groupe de gens souffrant de maladie mentale, dans une banlieue ouverte aux trafics.

En dehors du fait que Claire Raphaël dirige notre revue, nous avons aimé le réalisme documenté de la mise en valeur des patients et l'écriture pointue décrivant la vie banlieuzarde.

Claire Raphaël est ingénierie de la police scientifique, poète et romancière, elle s'inspire de son vécu professionnel et profite de son expérience stylistique pour écrire des romans réalistes et sociaux.

Romans noirs



Pauline Hillier - Les contemplées

Editions la Manufacture de livres

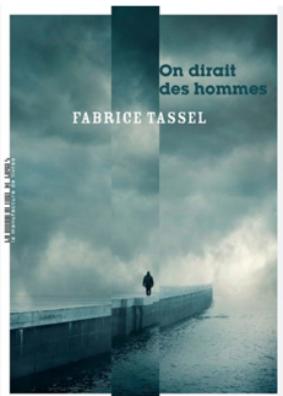
185 pages - 18,90 euros

ebook - 12,99 euros

Un récit autobiographique : l'histoire d'une française arrêtée en 2013 à Tunis à l'issue d'une manifestation, et conduite à La Manouba, la prison pour femmes.

Nous avons aimé la sincérité de la narratrice face à la brutalité de son incarcération et la richesse des liens qu'elle noue avec ses codétenues .

Pauline Hillier est une écrivaine et activiste. Elle a étudié les arts du spectacle, écrit et mis en scène pour le théâtre, elle a été membre du mouvement Femen de 2012 à 2018.



Fabrice Tassel - On dirait des hommes

Editions la Manufacture de livres

288 pages - 19, 90 euros

ebook - 11,99 euros

Une juge d'instruction qui met un point d'honneur à aller au bout de ses dossiers, et qui interroge Thomas, un homme dont le jeune fils s'est noyé sous ses propres yeux. Deux destins qui se croisent, deux personnages qui affrontent leurs propres tourments sous le regard de la société.

Nous avons aimé la qualité des personnages dont les forces et les faiblesses se dévoilent au fil du récit, un roman noir psychologique qui traite des violences familiales avec intelligence.

Fabrice Tassel est écrivain et journaliste, chef du pôle société à Libération.

Classiques



Philippe Sollers - Portrait du joueur

Paru en 1987 chez Gallimard

352 pages

Poche Folio - 9, 20 euros

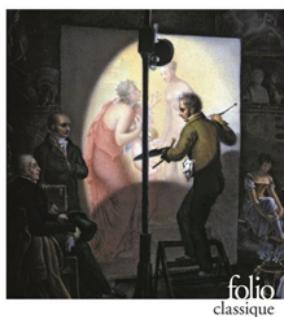
Récit autobiographique, Sollers nous propose son histoire familiale, ses souvenirs d'enfance et de jeunesse, ses souvenirs de sa maison d'édition, un portrait du milieu littéraire, et le récit d'une relation érotique avec Sophie, sa maîtresse.

Le monde de Sollers, ses goûts et ses jeux, dans un livre qui peut être une belle entrée dans l'œuvre de cet écrivain majeur à nos yeux.

Philippe Sollers né en 1936 est décédé cette année et nous voulions lui rendre hommage.

Balzac

Le Chef-d'œuvre inconnu
et autres nouvelles
Edition d'Adrien Goetz



Balzac - Le Chef-d'œuvre inconnu et autres nouvelles

400 pages

Poche Folio - 6,90 euros

Le Chef-d'œuvre inconnu est une nouvelle publiée dans le journal L'Artiste en août 1831. Le vieux maître Frenhofer met dix ans à terminer son tableau ; lorsqu'il le montre enfin, ses amis n'y voient que chaos... Il en mourra.

Les autres nouvelles de ce recueil sont relatives à l'art.

Pour découvrir ou redécouvrir Balzac dans des textes qui disent sa conception de l'art.

POETIQUETAC

Revue de poésie

La revue est éditée en France par Claire Raphaël, poète et romancière.

Son site internet : claireraphael.com

La revue est diffusée gratuitement en format numérique.

Elle fait l'objet d'une promotion sur les réseaux sociaux.

Elle a pour projet de mettre en perspective le travail des poètes contemporains reconnus et des nouveaux auteurs.

Elle met en valeur une poésie portée par un regard, un regard sur soi-même ou sur le monde, un regard parfois brut, parfois doux, toujours aiguisé par la passion.

Elle est ouverte à la poésie en vers et en prose.

N° ISSN 2822-907X

poetiquetac.fr

[contact : poetiquetac@gmail.com](mailto:poetiquetac@gmail.com)