
POETIQUETAC

Revue éclectique de poésie moderne et contemporaine

NUMERO NOEL 2024

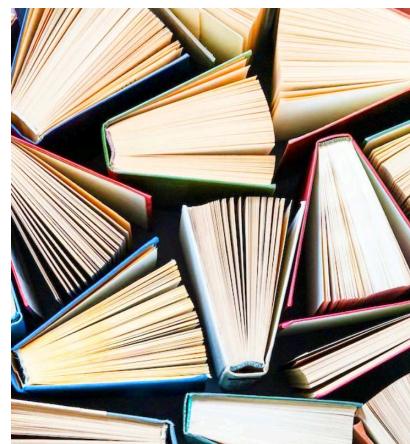


Nos conseils de livres à offrir

Editorial

Noël approche, temps des cadeaux et des festivités dans de nombreuses familles, le moment d'offrir des livres à ceux qui lisent beaucoup, et à ceux qui lisent moins... Le moment de découvrir ou de redécouvrir la littérature et la poésie.

Des livres qui nous semblent à la fois beaux et actuels, et qui en disent beaucoup sur la diversité de la littérature, dans ses engagements et son regard sur le monde.



Poésie classique

La poésie surréaliste... Les Fleurs du mal illustrées par Matisse...

Société - textes graphiques

La distinction de Pierre Bourdieu... Nous vivrons de Joann Sfar...

Anthologies poétiques illustrées

Poésie chinoise... Poésie arabe...

Pleiade

Jean Genet... Ecrits des camps...

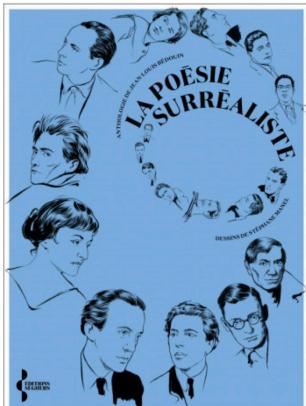
Jeunesse

Un album de Jean-Pierre Siméon... Un alphabet poétique...

« Les poètes sont les voix de ceux qui n'ont pas de voix. »

- Alphonse de Lamartine

Poésie classique



La poésie surréaliste

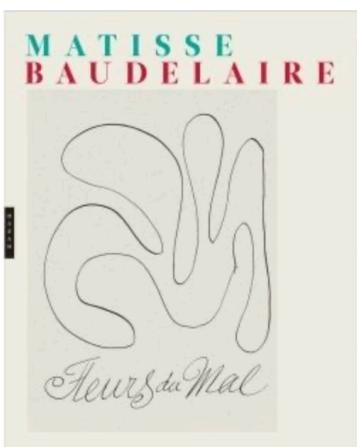
Collectif - éditions Seghers

432 pages - 23 euros

ebook - 15,99 euros

Cent ans après la parution du premier Manifeste de Breton, Seghers republie l'anthologie de référence sur la poésie surréaliste, ici illustrée par Stéphane Manel. Maintes fois rééditée, elle rassemble un choix étonnant de poèmes, des années 1920 jusqu'aux années 1960, et restitue, en un seul volume, l'essentiel du message surréaliste.

Avec Aragon, Arrabal, Artaud, Breton, Césaire, Char, Eluard, Gracq, Leiris, Mansour, Picabia...



Les fleurs du mal illustrées par Henri Matisse - Baudelaire

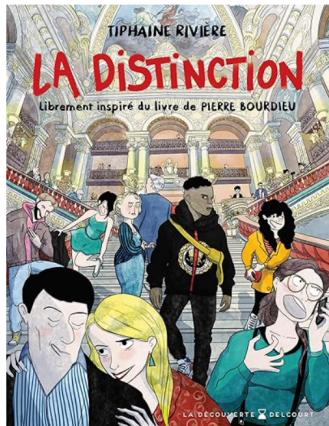
Editions Hazan

200 pages - 35 euros

Durant l'été 1944, Matisse se décida à illustrer *Les Fleurs du mal* de Baudelaire, comme il en fit de même pour Mallarmé, Ronsard, Charles d'Orléans et bien d'autres. Il dessina 34 visages au crayon gras, compositions qui viendront orner l'édition de 1947, publiée par La Bibliothèque française.

Cette version luxueuse du fac-similé de l'édition de 1947 est accompagnée d'un essai introductif de Stéphane Guégan éclairant les choix de Matisse et les liens qui unissent le poète et le peintre.

Société - textes graphiques



La Distinction: Librement inspiré du livre de Pierre Bourdieu

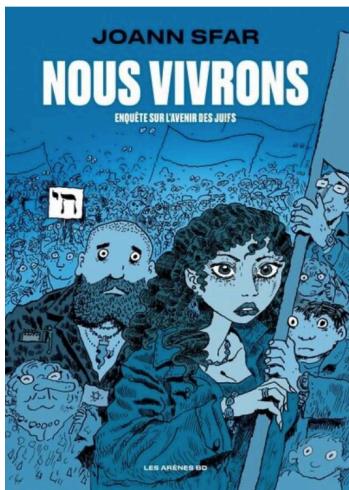
Tiphaine Rivière

Editions Delcourt

296 pages - 27, 95 euros
ebook 19, 99 euros

Tiphaine Rivière s'empare avec humour du classique de Pierre Bourdieu, La Distinction, pour en proposer une relecture libre et contemporaine.

À travers une galerie de personnages évoluant autour d'une classe de lycée, elle met en scène l'analyse incisive des relations entre goûts et classes sociales développée par le sociologue et nous donne à réfléchir sur nos propres déterminismes sociaux.



Nous vivrons

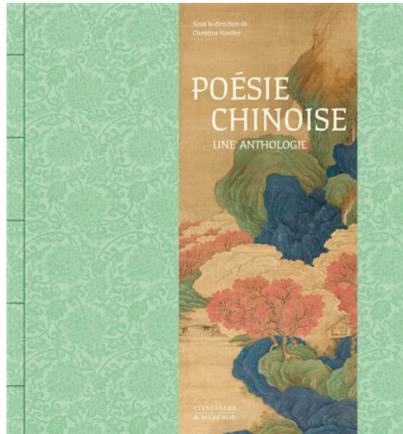
Joann Sfar

Les Arènes
450 pages - 35 euros
ebook - 14,99 euros

Après le 7 octobre 2023, Joann Sfar note et dessine ses émotions, ses doutes et ses nombreuses questions sur l'identité juive, à Paris, puis en Israël.

Un docu-fiction graphique salutaire, sincère, foisonnant, parfois drôle malgré son sujet grave. Un livre qui offre un point de vue subjectif mais toujours argumenté, et toujours ouvert à la parole de l'autre. La souffrance des juifs est avouée sans fausse pudeur, une souffrance au bord de la folie. Celle des palestiniens n'est pas cachée, ainsi que la soumission obligatoire des populations arabes à des leaders corrompus.

Anthologies poétiques



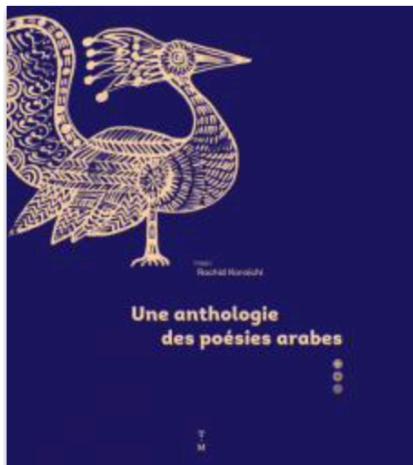
Poésie chinoise - une anthologie

Citadelles & Mazenod

352 pages - 199 euros

Cette anthologie réunit quelque cent cinquante poèmes classiques et les met en regard avec près de trois cent œuvres peintes qui appartiennent à la grande tradition des arts chinois du pinceau.

Par leurs thèmes, les sentiments qu'ils convoquent, ces textes dialoguent merveilleusement avec l'univers des peintres des dynasties Song, Yuan, Ming et Qing, du Xe siècle au XIXe siècle.



Une anthologie des poésies arabes Rachid Koraïchi

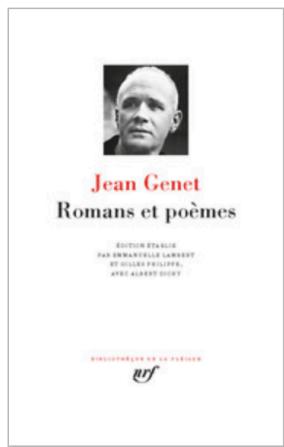
Thierry Magnier éditeur

144 pages - 28,50 euros

Cet ouvrage bilingue franco-arabe regroupe trois recueils d'anthologies («Poésie arabe, Poésie algérienne» et «Poésie arabo-andalouse»), superbement illustrés par le grand artiste algérien, Rachid Koraïchi.

Rachid Koraïchi travaille sur soie, grave, utilise l'acier ou la pierre. Il ne se considère pas comme un calligraphe mais bien comme un plasticien qui se situe entre tradition et innovation.

Pleiade



Jean Genet - Romans et poèmes

Bibliothèque de la Pleiade - Gallimard

1648 pages - 75 euros

L'écriture de ces textes se concentre sur une période de six années, de 1942 à 1948.

Découvrant Notre-Dame-des-Fleurs en février 1943, Cocteau s'exclame: « c'est le grand événement de l'époque. Il me révolte, me répugne et m'émerveille. » Deux ans plus tard, à la lecture de Pompes funèbres, il y revient : « C'est le génie même. Et d'une liberté si terrible que l'auteur se met hors d'atteinte, assis sur quelque trône du diable dans un ciel vide où les lois humaines ne fonctionnent plus (deviennent comiques). »



L'espèce humaine et autres écrits des camps

Bibliothèque de la Pleiade - Gallimard

1696 pages - 71 euros

Les textes réunis dans ce volume ont été écrits entre 1946 et 1994 par des survivants des camps nazis. Ces survivants partagent un même dessein : témoigner de l'expérience qui a été la leur, la rendre mémorable dans une langue – le français – qu'ils ont reçue en héritage ou dont ils ont fait le choix.

David Rousset : L'Univers concentrationnaire. François Le Lionnais : La Peinture à Dora. Robert Antelme : L'Espèce humaine. Jean Cayrol : De la mort à la vie - Nuit et brouillard. Elie Wiesel : La Nuit. Piotr Rawicz : Le Sang du ciel. Charlotte Delbo : Auschwitz et après : Aucun de nous ne reviendra - Une connaissance inutile - Mesure de nos jours. Jorge Semprun : L'Écriture ou la Vie.

Jeunesse



Si tu regardes longtemps la terre

Jean Pierre Siméon
Laurent Corvaisier

Editions Rue du monde
Dès 8 ans et pour tous, 56 pages, 19,50€

Voici 50 phrases-poèmes de Jean-Pierre Siméon, proches de la simplicité qui était celle du poète dans son très remarqué « L'arbre m'a dit ».

En toile de fond, les paysages flamboyants de Laurent Corvaisier. Spectaculaires et si expressifs. Les couleurs éclatent, les roses, les orangés, peuvent côtoyer les terres de Sienne ou les bleus les plus maritimes.

À la lettre

Un alphabet poétique



Bernard Friot
Jean-François Martin

milan

A la lettre

Un alphabet poétique

Bernard Friot - Jean-François Martin

Milan éditeur

64 pages - 5,90 euros

À travers cet "Abécédaire poétique", Bernard Friot nous régale de son inventivité : chaque lettre s'anime et devient l'héroïne d'un court texte où elle se met en scène, dans un écrin graphique séduisant et amusant signé Jean-François Martin.

Une bien joyeuse parade qui saura entraîner les jeunes lecteurs dans son sillage : libres à leur tour d'inventer leurs micro- histoires en abécédaire, en jours de la semaine, en stations de métro, etc, etc, etc.

POETIQUETAC

Revue de poésie

La revue est éditée en France par Claire Raphaël, poète et romancière.

Son site internet : claire-raphael.com

La revue est diffusée gratuitement en format numérique.

Elle fait l'objet d'une promotion sur les réseaux sociaux.

Elle a pour projet de mettre en perspective le travail des poètes contemporains reconnus et des nouveaux auteurs.

Elle met en valeur une poésie portée par un regard, un regard sur soi-même ou sur le monde, un regard parfois brut, parfois doux, toujours aiguisé par la passion.

Elle est ouverte à la poésie en vers et en prose.

N° ISSN 2822-907X

poetiquetac.fr

contact : poetiquetac@gmail.com